

María Luisa Saura >> Currículo



Perfil profesional

Diseñadora gráfica y web muy experimentada.

Diseñadora de publicaciones y maquetadora.

Profesora sobre el uso de aplicaciones para diseño gráfico y web (Illustrator, Dreamweaver, Fireworks, Quark-X-Press, InDesign, Flash, Photoshop y otros)

Programadora y maquetadora en CSS, HTML, MySQL, PHP y Javascript.

Ilustradora.

....

Soy una profesional proactiva, todoterreno, responsable y con buena capacidad de trabajo. Trabajo como autónoma en el estudio que tengo instalado en mi hogar.

Datos de contacto



ml.saura@catimouse.com



656 91 49 80



María Luisa Saura Soler
C/ Santo Domingo, 23 - 1A
28917 Leganés (Madrid)

Formación

Formación Universitaria:

- Estudios de Historia del Arte (UAM) (1979 -1984)
- Curso de Técnicas de Impresión y Curso de Técnicas de Collage de la Universidad de Verano de la CAM (1984)
- Dirección de Arte y Realización Publicitaria (J.Ban, 1990)

Otros conocimientos:

- **Informática:** Adobe Illustrator, Corel Draw, Quark-XPress, Page Maker, Adobe Photoshop, Front Page, Fireworks, Dreamweaver, Flash (con ActionScript), Adobe Acrobat, InDesign. Procesadores de texto, programas de control de escáner para OCR y programas para la gestión de la impresión digital industrial como Accuprint. HTML, JavaScript , PHP y MySQL.
- **Idiomas:** francés (hablado y escrito).

Curriculum

BAI Publicidad (1984- 1987): me familiaricé con la publicidad y el marketing telefónico..

INCOSA-FRAMO (1987 - 1990). Mi función era redactar manuales técnicos y crear y llevar la producción de todo el material impreso publicitario.

De 1990 a 1998 trabajé como diseñadora freelance para diversas empresas. Entre ellas, colaboré con Soledad Murillo en la creación de materiales (diseño y maquetación), ARTEDREZ, editorial especializada en ajedrez. Impartí diversos cursos sobre trabajo artístico y manualidades en ayuntamientos y casas de cultura en Las Mesas (Cuenca) y Valera de Abajo (Cuenca). También trabajé como maquetadora e ilustradora en la firma PEREA EDICIONES, EDICIONS CAP DE XURO, GRÁFICAS ALMEIDA, Ediciones ESFINGE e INFAX

Desde 2000 hasta 2007, realicé diferentes trabajos de creación para ALTERNATIVAS PUBLICITARIAS y EDITORIAL AMÉRICA IBÉRICA (diseño editorial) y NTS (Diseño Gráfico y Web). También comencé a impartir clases sobre el uso de aplicaciones de Diseño Gráfico y Diseño Web para MSL, DOXA, TOAN, DATA ANÁLISIS, IGT, CREA, AULADAT, FACTORÍA DE IDEAS, ZAAPA, PÁGINAS AMARILLAS, ONCE, IBERIA, FEDERACIÓN DE TRANSPORTES DE UGT.

Desde 2007 hasta hoy continúo trabajando con otras empresas como son Telefónica (Foro Generaciones Interactivas, La Familia Digital), AEDAF (Asociación Española de Asesores Fiscales), Icon-E, (ingeniería de conexiones), Grupo TPI Edita, Fundación Biodiversidad, Grupo PML S.L. y CST Fluidos, S.L., entre otras empresas.